Zeitgenössische Musik

ZZM ZENTRUM ZEITGENÖSSISCHER MUSIK

BERNDT THURNER LACROIX SYLVIE

DUOS für Percussion und Flöte

Gefördert von:

LAND KÄRNTEN Kultur

BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH KUNST

kulturRaum KLAGENFURT

akm

Musikschulen

gröm

music austria

austro mechana

Donnerstag

22. November 2018

Beginn: 19.30 Uhr

Gemeindezentrum St. Ruprecht

Kinoplatz 3, 9020 Klagenfurt am Wörthersee

Eintritt frei

Sylvie Lacroix tritt vor allem als Solistin und Kammermusikerin im Bereich der Neuen, Klassischen und Barocken Musik auf. Sie ist Gründungsmitglied des Klangforums Wien und war bis 1997 in diesem Ensemble aktiv. Sie ist Mitglied des Trio AMOS und des Wiener Solistenensemble PHACE und arbeitet regelmässig an pädagogischen Projekten.
Ihre Kompositionstätigkeit umfasst Werke für Ensemble, Kammermusik, einige mit Elektronik, Stücke für Kinder und Jugendliche. „Courante" für Cembalo 2013 wurde prämiert beim Kompositionwettbewerb Annelie De Mans und wurde beim Domemus Verlag Amsterdam verlegt.
Neben ihrer Beschäftigung mit der Neuen Musik verfügt sie über langjährige Erfahrung in der historischen Aufführungspraxis.
2015 ist ihre solo CD „flute_extended" unter dem ORF label herausgekommen.

sylvielacroix.at

Bernd Thurner, geboren in Österreich, ist ein Schlagwerker mit ungewöhnlicher Bandbreite und Flexibilität, der sich gleichermaßen als Solist sowie in Ensemblebesetzungen beheimatet sieht. Das Ausführen komplexer Notationen und Improvisationsfreude stehen im Zusammenhang mit der Studium des Jazz und der klassischen Musik. Seine Leidenschaft in abgelegene Regionen zu reisen bringen ihm immer wieder neue musikalische Eindrücke und auch ein sich ständig erweiterndes Instrumentarium. Berndt Thurner ist Mitglied des Ensemble phace:contemporary music. Seit einigen Jahren arbeitet er an dem Projekt „Night Suite" (new classic Vibraphone) für Solo Vibrafon. Einige Konzertabende mit Vibrafon-Solo Musik entstanden durch intensive Zusammenarbeit mit dem us-amerikanischen Komponisten Stuart Saunders Smith.

Programm

Stuart Saunders Smith	Honesty, für Flöte und Vibrafon 2017
Wolfgang Liebhart	Farbspiel, für Flöte und Percussion, UA, 2018
Peter Ablinger	weiss/weisslich 21 in einer neuen Version für Flöten und Becken, UA, 2018
Bernhard Lang	DW 21 (Differenz/Wiederholung), für Flöte und Percussion, 2009

DAS NÄCHSTE KONZERT

Montag, 18. Feber 2019 • 19.30 Uhr
Composer in Residence 2018 / MusikFabrikSüd
Gemeindezentrum St. Ruprecht, Kinoplatz 3, 9020 Klagenfurt
Informationen auch auf: www.izzm.org/veranstaltungen

Medieninhaber und Herausgeber: Zentrum Zeitgenössischer Musik
ZVR.-Nr.: 488445805 • Vereinszweck: Förderung der Gegenwartsmusik
Sitz: Stift Ossiach 1, 9570 Ossiach • Obmann: Bruno Strobl
E-Mail: office@izzm.org • Internet: www.izzm.org
Hersteller: druck.at Druck- und Handelsgesellschaft mbH, Leobersdorf

Foto: Osaka, Oliver Topf, eigene